



やまがたの宝「志田周子」資源
活用化実行委員会委員長
大井沢区長 佐藤耕二氏

志田周子先生の生涯自体が 現代の社会を照らす宝

■ステップアップした機動力のある組織整備を■

▼志田先生の生涯は、大井沢地区の歴史を振り返る時、なくてはならない存在です。無医村地区であった大井沢の人々の命を守り続けるとともに、青年団役員や婦人会長、村議会議員（合併後は町議会議員）を務め、地域の振興にも努力し、さらに、歌人 結城 哀草果（ゆうき あいそうか）に師事し、優れた歌を残し、地域の芸術文化振興にも寄与しました。また、当時の大井沢地区では、大井沢小中学校と地域が一体となつて、全国に先駆け

て自然学習活動を展開し始め、その後の教育界に大きな影響を与えた自然教育モデル「かもしか学園」を確立していく時期でした。校医として、その活動を底辺から支えてきたのも志田先生でした。志田先生のご尽力があればこそ、現在の大井沢地区があると言っても過言ではありませ

ました。また、先生は、私の父と年が近く、母の生家と近所であり、叔母は自分の娘（従妹）に先生と同じ名を付け、（周子・しゅうこ）と名乗らせるぐらい、一家挙げて親しくお付き合いをさせていたのだととともに、家族、親族全員がその言動に敬服していました。

また、混迷を深める社会の中で、地方の存続が問われている現在、地方から中央に向けて“地域の宝情報”を発信し、地方の活性化を図り、地方の存在感を強めていくことは大変有意義なことと考えています。その想いの下に、志田周子先生の生涯を銀幕に甦らせようとするプロジェクトが立ち上がったのです。

▼私自身、志田先生との交流の思い出があります。確か5歳の頃の記憶ですが、4歳上の姉が盲腸手術をするこ

▼現代においても地域医療のあり方や医師確保対策は大きな課題であり、女性の社会進出のあり方も今日の社会的テーマでもあります。“志田周子”という一人の女医、女性の生き方を現代に照らし合わせてみると、何とそ

▼この映画化プロジェクトは、地域づくり型、町おこし型プロジェクトです。そのためには、町内外を問わず、より多くの皆様のご支援とご協力が欠かせません。具現化に向けて、

ステップアップした、より機動力のある組織「志田周子の生涯を銀幕に甦らせる会」を設立します。多くの方々のご参加をお待ちしています。

ぜひ、お出てください！

「志田周子の生涯を銀幕に甦らせる会」

設立総会当日の内容は・・・

当日は無料です。
会員登録は当日可です。

第1部

◆女医志田周子に捧げる記念演芸

- ・甦らせる会イメージソングの発表（作詞・作曲：世久 遊氏 歌：西谷知沙氏）
→ この会のために曲をプレゼントしていただきました。
- ・紙芝居上演（制作・発表 山形市 船山明子氏）
→ 志田先生の生涯に感動して紙芝居を制作し、上演している方です。
- ・語り劇「真知子」（上演：夢実子〈今田由美子氏〉）
→ “女医志田周子”の生涯を基にした一人芝居を続けてきた今田さんの語り劇です。

第2部

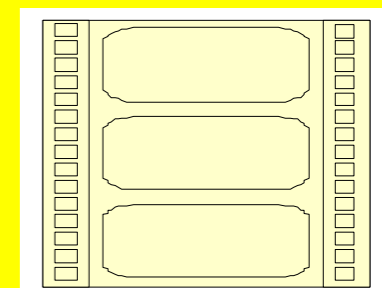
◆映画化の可能性を追求する記念講話(対談)

- ・「周子に惚れました！こんな物語を書きます。」脚本家 阿部美佳氏
- ・「この映画は地域づくり型映画にすべき！」プロデューサー 岡 雅史氏
- ・「こうやったら映画はできる！」映像制作会社(株)キャンター代表取締役 上野境介氏

第3部

◆設立総会

- ・関係者あいさつ
 - ・協議(組織体制、事業計画 等)
- ※当日、順序、内容等に変更がある場合はご容赦、ご了承願います。



会員登録は東京や仙台からも。いろんな分野から賛同の声が届いています。

～ 広がるネットワーク。広げようネットワーク！ ネットワークは力なり！！

現在の三百六十名ほどの会員の内訳を見ると、地理的には、町内の方はもちろんのこと、寒河江市や大江町、河北町、山辺町、天童市、山形市などの県内、さらに、仙台市や千葉県、埼玉県、東京都にお住まいの方もおり、遠くは大分県からも申込があります。

所属別等で見ると、議会議員、商工会会員、観光協会会員、婦人会会員、また、医師会会員や県庁職員、まちづくり応援団員など、いろんな分野から、ぜひ、進めていきたいと思います。賛同の声が届き始めています。

今後も、枠を超えて全国から会員を募集していきますが、一方で、何と言っても地元・西川町民が一大切だと思います。皆さんの参加をお待ちしています。